

DOSSIER
DE PRESSE



Pièces uniques
ou petites séries :
ART DE LA TABLE
BIJOUX &
ACCESSOIRES
DECORATION
LUMINAIRES
MOBILIER
SCULPTURE

...

Ob' Art



9^{ème} ÉDITION

7-9 AVRIL 2023
MONTPELLIER
LE CORUM

www.salon-obart.com




ATELIERS D'ART
DE FRANCE


Montpellier
Méditerranée
métropole


Montpellier


OCCITANIE / PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE
HERAULT



SOMMAIRE

Ob'Art, le rendez-vous Métiers d'Art du printemps
au Corum de Montpellier PAGE 4

Portraits d'exposants PAGE 6

Programmation : ateliers et démonstrations
tout au long du salon PAGE 16

Liste des exposants Ob'Art Montpellier 2023 PAGE 18

Les métiers d'art et Ateliers d'Art de France PAGE 20

Informations pratiques PAGE 22

OB'ART, LE RENDEZ-VOUS MÉTIERS D'ART DU PRINTEMPS AU CORUM DE MONTPELLIER

S'il y a bien un lieu où l'on peut à la fois, rencontrer et échanger avec des créateurs mais aussi faire l'achat de pièces uniques, c'est bien au salon Ob'Art !

Organisé par Ateliers d'Art de France et soutenu par la Ville et la Métropole de Montpellier, le salon, qui fêtera ses 10 ans cette année, donne rendez-vous au public du 7 au 9 avril 2023 au Corum. Au programme : 3 jours d'échanges avec les exposants, des démonstrations et des centaines de pièces à offrir ou à s'offrir.

C'est toujours l'excellence et la maîtrise du geste que l'on admire chez les exposants. La prochaine édition rassemblera fidèles créateurs et nouveaux exposants, afin de faire découvrir au grand public leur absolue maîtrise du savoir-faire à travers la présentation de leurs dernières créations. Verrerie, mobilier, mode et accessoire, céramique, art de la table, bijoux, textile, ébénisterie, sculpture, maroquinerie, luminaires, ... Le salon Ob'Art propose une sélection de pièces variée, aux univers singuliers. De quoi satisfaire toutes les envies et s'offrir des pièces originales, voire inédites.

Qu'il s'agisse de céramistes, tourneurs sur bois, souffleurs de verre, modistes, sculpteurs, créateurs de luminaires, de bijoux... ils sont chaque année nombreux à présenter des pièces uniques ou en petites séries façonnées intégralement dans l'atelier d'art de la région mais aussi des 4 coins de la France.

Rencontres, échanges mais aussi démonstrations permettant aux visiteurs, guidés par des artisans d'art passionnés, d'assouvir leur curiosité sur les techniques et savoir-faire en entrant dans les coulisses de la création. De quoi susciter des vocations auprès des jeunes générations.

Témoin de la diversité et de la vitalité des métiers d'art à l'échelle de l'Occitanie, et plus largement du territoire national, Ob'Art Montpellier illustre l'engagement de son organisateur dans la région, le syndicat professionnel des métiers d'art, Ateliers d'Art de France. Région précurseur pour le secteur des métiers d'art, l'Occitanie se distingue par l'ancrage des métiers d'art, intime-

ment lié à l'histoire et à la géographie des différents territoires qui la composent. Cet héritage se traduit aujourd'hui par un dense maillage d'ateliers et manufactures d'art qui participent activement à l'attractivité et la vitalité économique de la région et par un soutien calibré des parties prenantes de la vie économique locale au secteur des métiers d'art.

OB'ART, UNE MARQUE UNIQUE PORTÉE PAR ATELIERS D'ART DE FRANCE

Le salon Ob'Art Montpellier est un salon d'objets de créateurs, organisé par Ateliers d'Art de France, syndicat professionnel des métiers d'art, se tenant chaque année dans plusieurs villes de France afin de permettre au plus grand nombre de découvrir les artisans d'art de leur région et d'ailleurs.

Subtile rencontre de talent et d'audace, Ob'Art s'inscrit comme une des références françaises de salons de créateurs métiers d'art. Ils ont lieu à Montpellier (depuis 2013) et Paris (depuis 1998).

Réservoirs d'idées bouillonnantes pour les visiteurs à la recherche de cadeaux porteurs de sens, les salons Ob'Art reflètent toute la diversité des créateurs présents et permettent au grand public de rencontrer et d'échanger directement avec eux.

LES SALONS OB'ART : DES VALEURS ET DES GARANTIES

- Une sélection rigoureuse de tous les créateurs présents par un jury de professionnels des métiers d'art
- Aux visiteurs de trouver des pièces uniques ou petites séries entièrement créées et fabriquées dans un atelier
- Des échanges en direct avec des créateurs maîtrisant les savoir-faire de l'un des 281 métiers d'art répertoriés
- L'achat d'une création originale directement auprès de l'artisan créateur



« L'Occitanie est une région où Ateliers d'Art de France s'investit depuis de nombreuses années et de façon continue par le biais de La Nef de Montpellier, de la Maison des Métiers d'art de Pézenas, de l'étape régionale du Concours Ateliers d'Art de France qui révèle chaque année les talents qui représentent la richesse créative de la région au niveau national et international et enfin du salon Ob'Art Montpellier. Depuis la création de ce dernier en 2013, le rayonnement d'Ob'Art n'a cessé de croître pour aujourd'hui dépasser largement le cadre régional. Je vous invite à (re)découvrir ce salon dans une ambiance chaleureuse et à aller à la rencontre des exposants qui arrivent d'année en année à surprendre les visiteurs, même les plus fidèles, en quête d'objets uniques à la fois beaux et capables de répondre aux défis du développement durable »

Stéphane Galerneau, Président d'Ateliers d'Art de France

PORTRAITS D'EXPOSANTS

AMEUBLEMENT ET DÉCORATION

Claire Morel (Jour de Lune)

Créatrice de luminaires (Nouvelle-Aquitaine)

Fascinée depuis toujours par la lumière, Claire Morel est initiée en 2017 à la fabrication manuelle de carcasses d'abat-jour et de structures en fil de fer sur-mesure au sein de l'Atelier Allibert. Exploratrice dans l'âme, elle monte sa propre structure et se spécialise dans la fabrication de luminaires poétiques dans lesquels elle laisse libre court à son imagination. Son atelier est basé à Meysac en Corrèze.

David Leboeuf (Cousu d'acier)

Mobilier d'art contemporain (Occitanie)

Créer des meubles originaux aux lignes épurées : c'est de cette envie qu'est né Cousu d'acier. Tables basses, buffets, consoles, luminaires, bouts de canapés, fauteuils...tout en acier ou associé à du bois ou du textile, David Leboeuf propose des créations en petites séries et des réalisations sur mesure, avec le souci permanent de la mise en valeur de la matière.

Vinciane Domergue (La Feuille de Bois)

Mobilier de création (Occitanie)

La Feuille de Bois réalise ses projets dans un esprit de co-création, permettant à chacun d'acquérir un mobilier personnalisé, sur mesure comme un témoignage, à vivre, à transmettre. Ebenisterie, sculpture, marqueterie...l'esprit de recherche et d'innovation anime Vinciane Domergue. Elle restaure également le mobilier d'époque dans le respect des traditions par l'emploi de colles naturelles, de techniques d'assemblages et de savoir-faire ancestraux.



- (1) | CLAIRE MOREL © DR
 (2) | DAVID LEOEUF © DR
 (3) | VINCIANE DOMERGUE © DR



PORTRAITS D'EXPOSANTS

OBJETS D'ART ET DE CRÉATION

Frédérique Domergue

Créatrice d'objets muraux et tableaux (Occitanie)

Installée à Lunel, Frédérique Domergue est une créatrice de mobilier contemporain en bois gainé de métal (titane, bronze, laiton, acier). Elle crée également des panneaux muraux décoratifs en mêlant patines et oxydations sur zinc et bronze. Ces créations sont conçues en petites séries limitées et numérotées ou en pièces uniques.

Sophie Carrasco-Grimard

Tourneur sur bois (Occitanie)

Ayant toujours été passionnée par le travail du bois, Sophie Carrasco-Grimard s'est formée auprès de Gilbert Buffard dans l'art du tournage sur bois. Installée depuis 2018 dans son atelier de Gaillac-Toulza en Haute-Garonne, elle donne vie à la matière et la transforme en vases, coupes, lampes, sculptures et autres objets de décoration. Pour elle, le bois est une matière vivante et prend des apparences multiples suivant les essences et l'histoire de l'arbre dont il provient. Il offre ainsi un potentiel de transformations infinies.

Geoffrey Gabriel (La Forêt Imaginaire)

Sculpteur (PACA)

S'inspirant des décorations minimales japonaises et de l'observation de la nature, Geoffrey Gabriel représente à travers ses créations un moment particulier de la vie d'un arbre. Pour les créer, l'artiste associe la légèreté, la délicatesse du fil métallique au caractère brut, minéral de la pierre naturelle. Ainsi petit à petit se constitue La Forêt Imaginaire, une collection de sculptures poétiques et délicates entièrement fabriquées dans son atelier à Arles.

- (1) | FREDERIQUE DOMERGUE © DR
 (2) | SOPHIE CARRASCO-GRIMARD © DR
 (3) | GEOFFREY GABRIEL © DR

PORTRAITS D'EXPOSANTS

Marina Arena (Maison Caelata)

Sculpteur (Occitanie)

Artisane d'art en sculpture et dorure sur bois, Marina Arena crée des objets et des sculptures influencés par les arts décoratifs du début du XX^e siècle et de la Renaissance.

Soucieuse de l'impact environnemental de son activité, la créatrice utilise des chutes de bois récoltées auprès d'ébénisteries locales qu'elle transforme en pièces uniques utilitaires ou artistiques.

Sophie Leta (Blanc Renard)

Créatrice d'arts de la table (PACA)

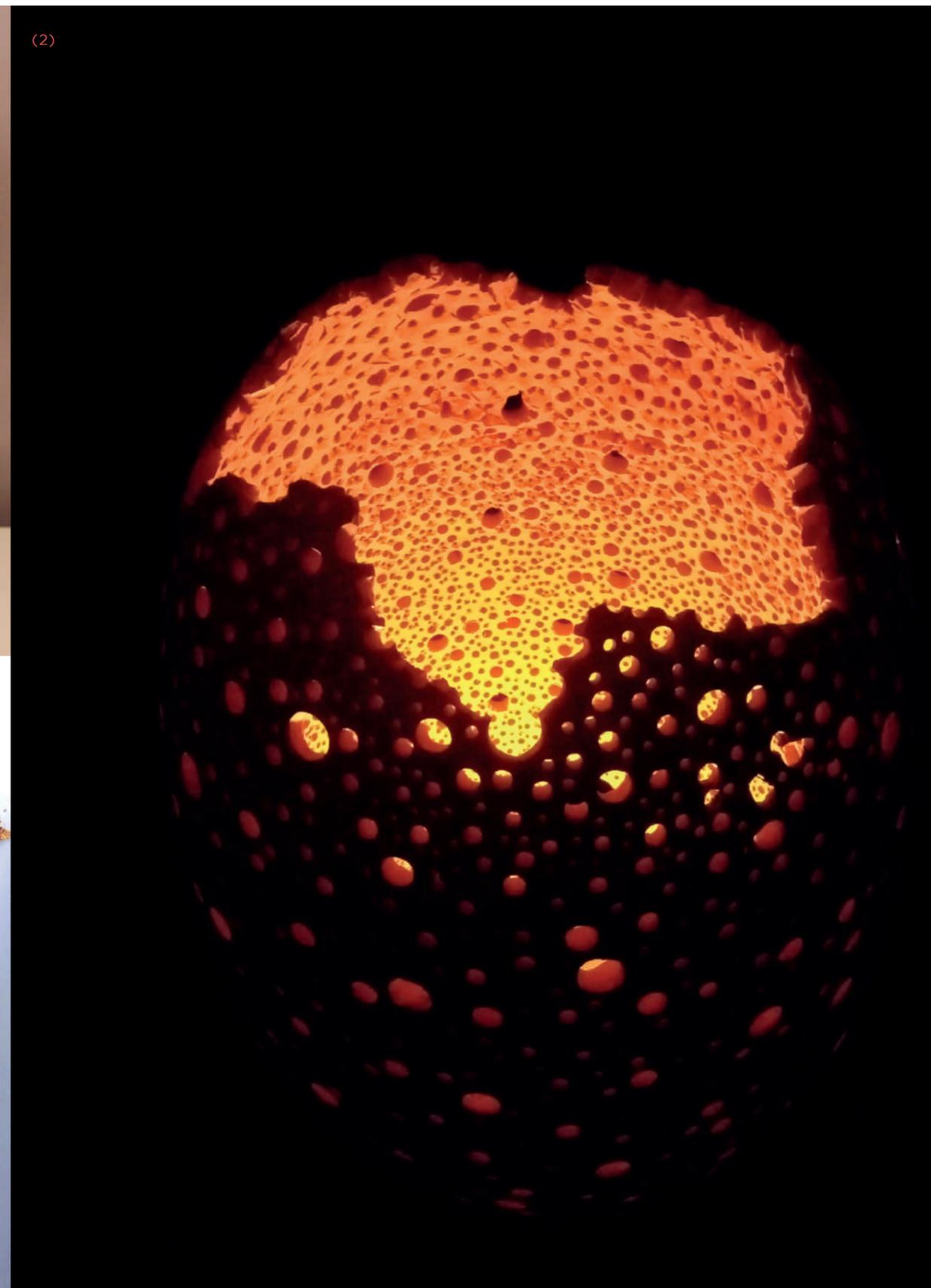
Blanc Renard Ceramics est né de la volonté de sa créatrice Sophie Leta, ancienne illustratrice et graphiste passionnée d'arts graphiques, de créer des objets utilitaires et décoratifs qui remettent de l'Art et de la magie dans le quotidien. Toutes les pièces de son atelier sont uniques, entièrement façonnées et illustrées à la main à Guillestre.

Stéphane Azémar (Oenophore)

Créateur d'objets de décoration

(Nouvelle-Aquitaine)

Stéphane Azémar est fabricant de jarres et amphores en terre cuite de grande taille, spécialisé dans la création de pièces uniques faites à la main en France à Montayral. A travers la marque Oenophore, il développe ses collection en lien avec le travail de la diffusion de la lumière, des sons et des odeurs. Des créations résolument uniques empreintes de mystère, entre ombre et lumière.



- (1) MARINA ARENA © DR
 (2) OENOPHORE © DR
 (3) SOPHIE LETA © DR



(1)



(2)

(3)

PORTRAITS D'EXPOSANTS

CRÉATION DE BIJOUX

Amélie Jaoui (Melisime Bijoux)

Créatrice de bijoux (Ile-de-France)

Amélie Jaoui est une créatrice de bijoux inspirants, créés artisanalement à Paris, mêlant argent, or et pierres fines et précieuses. Melisime Bijoux c'est avant tout une volonté de faire vivre à ses clients une expérience unique en offrant la possibilité de personnaliser une pièce de la collection selon les envies, mais aussi de créer son propre bijou sur mesure à partir d'une idée, d'un croquis, d'une pierre.

Mathilde Marteau

Créatrice de bijoux (PACA)

Inspirée par le végétal, Mathilde Marteau crée des bijoux délicats et poétiques en argent et vermeil. La créatrice utilise la technique ancestrale du filigrane. Chaque pièce est entièrement réalisée à la main en très petite série et pièce unique dans son atelier marseillais.

Sandrine Marjanov (Stanka Mila)

Créatrice de bijoux (Auvergne-Rhône-Alpes)

Sandrine Marjanov crée et fabrique à Villeurbanne des bijoux avec une attention toute particulière pour la finesse, la légèreté, la délicatesse. Ses inspirations sont assez variées : ajouter de la texture, du toucher, se concentrer sur des formes organiques pour des bijoux faciles à porter au quotidien.

(1) AMELIE JAOUI © DR
(2) MATHILDE MARTEAU © DR
(3) SANDRINE MARJANOV © DR

PORTRAITS D'EXPOSANTS

ACCESSOIRES DE MODE

Véronique Bahuaud (Atelier Chapotis)

Modiste - Chapelier (Auvergne-Rhône-Alpes)

Véronique Bahuaud crée dans son atelier lyonnais des chapeaux homme et femme. Toutes ses créations sont sur-mesure : couleurs, formes, styles... pour femme (coiffes, bijoux de tête, bandeaux, parures de cheveux) pour homme (borsalinos, formes diverses, haut de forme etc.). En parallèle, elle anime des ateliers de création autour du chapeau.

Marina Sanchez (Ekors)

Créatrice d'accessoires de mode (PACA)

Créée par Marina Sanchez, Ekors, est une marque de maroquinerie en bois et cuir alliant deux savoirs-faire artisanaux : la maroquinerie et l'ébénisterie. Entièrement réalisé à la main (point sellier) l'atelier situé à Marseille produit entre 4 et 6 sacs par mois – sur commande uniquement. Avec une notion d'upcycling, le bois utilisé est issu de meubles anciens – dont la destination initiale devait être la déchèterie.

Patricia Damasceno Sobral (Liss'Adore)

Créatrice d'accessoires de mode (Occitanie)

Patricia Damasceno Sobral crée, dans son atelier de Caveirac, des sacs et accessoires de mode en cuir et tissus pour la plupart jacquards et de fabrication française. Le choix des formes, des matériaux et des couleurs est étudié avec soin et les finitions sont à l'image d'un travail méticuleux qui met en valeur l'originalité de chaque modèle unique.



- (1) | VERONIQUE BAHUAUD © DR
(2) | MARINA SANCHEZ © DR
(3) | LISS'ADORE © DR

PROGRAMMATION : ATELIERS ET DÉMONSTRATIONS TOUT AU LONG DU SALON

Vitrine des métiers d'arts et acteur de leur rayonnement, le salon Ob'Art a également pour objectif de sensibiliser les visiteurs aux savoir-faire uniques du secteur. **Soucieux d'apporter un regard novateur sur des métiers en constante évolution**, Ob'Art propose ainsi de nombreuses démonstrations à découvrir tout au long du parcours, à destination du grand public et des jeunes.

Des ateliers gratuits permettent également au public de s'initier aux gestes traditionnels ou modernes qui font ces métiers exceptionnels. Autour des pièces, un dialogue s'instaure, des échanges se créent... C'est l'occasion de constater combien **les métiers d'art d'aujourd'hui se réinventent, voire peuvent inspirer les jeunes générations ou les personnes en quête de changement et de renouveau.**

La Chambre des Métiers d'Art et de l'Artisanat (CMA) de l'Hérault

Porte-parole des artisans, la Chambre des Métiers d'Art et de l'Artisanat (CMA) de l'Hérault participe au salon avec un **stand collectif** présentant une belle variété de talents locaux, qui présenteront leurs savoir-faire à travers diverses démonstrations telles que le **travail autour de la plume** qui permet de composer des sculptures légères et aériennes, la réalisation d'un **arbre en fil de fer d'aluminium** ou bien encore la confection de **bijoux à base de résine et de tissu**.

Pour mettre en valeur la **facture instrumentale** (restauration et création), dont Montpellier constitue un fief, un piano accueillera les visiteurs à l'entrée du salon.



- (1) © LES CUIRS DU CLEDOU
(2) OB'ART MONTPELLIER 2022 © ALEX GALLOSI
(3) © JERÔME BOETSCH CREATION

LISTE DES EXPOSANTS OB'ART MONTPELLIER 2023 (ACTUALISÉE AU 3 MARS 2023)

ARTISTE	LISS' ADORE
ATELIER A PAGLIA	MAISON CAELATA
ATELIER CHAPOTIS	MARIE GOURAULT
AUDE MACHEFER	MARIE-PAULE THUAUD
BRITTA BRAND	MATHILDE MARTEAU BIJOUX
CLAIRE MOREL CREATIONS	MELISIME AMELIE JAOUI
DAVID LEBOEUF	OENOPHORE
DELPHINE NOUGARET	OLIVIA FERRAND
DIANA FLOREZ JOAILLERIE CONTEMPORAINE	ORAE
EDITIONS CITADELLES ET MAZENOD	PETITES SÉRIES ENTRE ILLUMINÉES
EKORS	R.FORGE
FELYSIUM	ROUGE METAL
FOTOLUZ	SABRINA GUERRERA
FREDERIQUE DOMERGUE	SALSA MAROQUINERIE
ISE MA:NA	SARL CREALED
J.BOETSCH CRÉATION	SOPHIE CARRASCO-GRIMARD
JUST MURIELLE	SOPHIE LETA
LA FEUILLE DE BOIS	STANKA MILA
LA FORÊT IMAGINAIRE	TRAGWERKE FRIEDRICH RIPPMANN
LES CUIRS DU CLEDOU	



R.FORGE

À PROPOS DES MÉTIERS D'ART ET D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

QU'EST-CE QUE LES MÉTIERS D'ART ?

Part essentielle de l'économie de la création, les métiers d'art rassemblent en France 38 000 ateliers, soit près de 60 000 emplois et génèrent un chiffre d'affaires de 8 milliards €. Ils ont obtenu ces dernières années des avancées légales majeures, avec notamment leur reconnaissance comme secteur économique global et cohérent, composé de 281 métiers.

Ils s'exercent dans les champs de la création ainsi que dans ceux de la reconstitution, de la réparation et de la restauration du patrimoine. L'exercice des activités de métiers d'art se caractérise par quatre critères cumulatifs :

- La maîtrise de gestes, de techniques et de savoir-faire complexes en vue de la transformation de la matière ;
- Les œuvres réalisées nécessitent un apport artistique et portent l'empreinte de leur créateur et de l'atelier dont elles sont issues ;
- Les œuvres sont réalisées dans leur intégralité à l'unité, en pièces uniques ou en petites séries ;
- Les œuvres sont par nature durables.

À PROPOS D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

La mission d'Ateliers d'Art de France est de faire connaître le rôle et la place des métiers d'art dans notre société. Syndicat professionnel des métiers d'art, il fédère plus de 6 000 professionnels sur le territoire national. Il représente et défend les professionnels des métiers d'art, et contribue au développement économique du secteur, en France et à l'international. Fédérateur, lanceur de débats et ferme défenseur des ateliers, au service du patrimoine et de la création, Ateliers d'Art de France est un lieu d'échange des professionnels des métiers d'art avec les institutionnels, les pouvoirs publics et la société.



Le syndicat est copropriétaire du salon MAISON&OBJET*, et organise les salons majeurs dédiés à la profession : la biennale Révélation, le Salon international du Patrimoine culturel et les salons régionaux Ob'Art. Il déploie un réseau de lieux de vente à Paris et en région, dont EMPREINTES, le plus grand concept store des métiers d'art d'Europe, ainsi qu'une marketplace, www.empreintes-paris.com pour continuer son shopping métiers d'art en ligne.

* Maison&Objet est un salon organisé par SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France.

INFORMATIONS PRATIQUES

OB'ART MONTPELLIER Du 7 au 9 avril 2023

Le Corum

Esplanade Charles de Gaulle, 34 000 Montpellier

Horaires

Vendredi 7 avril 2022 : 10h – 20h

Samedi 8 avril 2022 : 10h – 20h

Dimanche 9 avril 2022 : 10h – 19h

Tarifs

Vendredi : gratuit

Samedi et dimanche : 6,50€

Moins de 18 ans : Gratuit tous les jours

Billetterie et informations :

www.salon-obart.com

CONTACTS COMMUNICATION

CONTACT PRESSE ET DEMANDE D'ACCRÉDITATIONS

Julien Mansanet • contact@julienmansanet.com

+33 (0)6 10 82 24 09

www.julienmansanet.com

ATELIERS D'ART DE FRANCE

Directrice communication :

Morgane Couteller • morgane.couteller@ateliersdart.com

Chargé de communication :

Baptiste Chevalier • baptiste.chevalier@ateliersdart.com

+33 (0)1 44 01 08 30

www.ateliersdart.com



ATELIERS D'ART
DE FRANCE