

MONTPELLIER
5|6|7 NOV. 2021
LE CORUM



Ob' Art

Pièces
uniques ou
petites séries :
DÉCORATION,
ART DE LA TABLE,
MOBILIER,
SCULPTURE,
BIJOUX ET
MODE

Le salon
des créateurs
métiers d'art de
votre territoire

Dossier de presse



www.obart.com


ATELIERS D'ART
DE FRANCE


Montpellier
métropole


Montpellier


MMA
Maison des Métiers d'Art
HERAULT



SOMMAIRE

Ob'Art Montpellier, le rendez-vous incontournable des métiers d'art en Occitanie.....	page 3
Focus exposants.....	page 5
Programmation : exposition, dédicace et démonstrations métiers.....	page 8
Liste des exposants Ob'Art Montpellier 2021.....	page 11
Les métiers d'art et Ateliers d'Art de France.....	page 12
Informations pratiques.....	page 13



OB'ART MONTPELLIER, LE RENDEZ-VOUS IMMANQUABLE DES MÉTIERS D'ART EN OCCITANIE

Ob'Art Montpellier se tient **du 5 au 7 novembre 2021**, au **Corum** : 3 jours d'échanges et de découvertes à la **rencontre des artisans d'art**. Organisé par Ateliers d'Art de France et soutenu par la Ville et la Métropole de Montpellier, le salon prend place en cœur de ville à deux pas de la Place de la Comédie. Référence parmi les salons dédiés aux métiers d'art, rendez-vous attendu des visiteurs et des exposants habitués, Ob'Art Montpellier signe son retour après des reports successifs en 2020 et 2021 liés à la situation sanitaire.



Témoin de la **diversité et de la vitalité des métiers d'art** à l'échelle de l'Occitanie, et plus largement du territoire national, le salon Ob'Art Montpellier réunit cette année pour sa 7^{ème} édition **plus de 70 exposants professionnels des métiers d'art** et sélectionnés par un jury d'experts. Parmi eux, une quarantaine d'artistes de la matière ont leur atelier d'art implanté en Occitanie.



Le salon permet ainsi la découverte et l'acquisition de **créations uniques ou produites en petites séries**, réalisées à la main dans les ateliers d'art des créateurs, selon des techniques traditionnelles ou résolument modernes.

Verrerie, mobilier, mode et accessoire, céramique, art de la table, bijoux, textile, coutellerie, ébénisterie, sculpture, maroquinerie, luminaires, mosaïque, chapellerie, gravure, et tant d'autres, les productions des exposants couvrent une très grande diversité de domaines. De quoi satisfaire toutes les envies et s'offrir des **pièces originales**, voire inédites !



Crédit photos : © Aurélie Blanc

A l'approche des fêtes, Ob'Art Montpellier propose aux visiteurs d'opter pour des cadeaux riches de sens en choisissant les métiers d'art. Fruits d'une absolue maîtrise du **savoir-faire** des créateurs, alliées à un goût certain pour la **créativité** et la nouveauté, les pièces exposées ravissent chaque année les visiteurs, sensibles aux **métiers d'art** ou avides de découvrir ce secteur porteur de valeurs : durabilité, responsabilité écologique, transmission.

Un **programme de démonstrations** permet également aux visiteurs, guidés par des artisans d'art passionnés, d'assouvir leur curiosité sur les techniques et savoir-faire en entrant dans les coulisses de la création et pourrait même susciter des vocations auprès des jeunes générations.

www.obart.com



OB'ART, UNE MARQUE UNIQUE PORTÉE PAR ATELIERS D'ART DE FRANCE

Le salon Ob'Art Montpellier est un salon d'objets de créateurs, porté par Ateliers d'Art de France, syndicat professionnel des métiers d'art, se tenant chaque année dans plusieurs villes de France afin de permettre au plus grand nombre de découvrir les métiers d'art.

Subtile rencontre de talent et d'audace, Ob'Art s'inscrit comme une des références françaises de salons de créateurs métiers d'art. Ils ont lieu à Montpellier (depuis 2013), Paris (depuis 1998) et bientôt au Cap d'Agde (à partir de l'été 2022) et ont rassemblé, en 2019, 272 exposants et plus de 30 600 visiteurs.

Réservoirs d'idées bouillonnantes pour les visiteurs à la recherche de cadeaux porteurs de sens, les salons Ob'Art reflètent toute la diversité des métiers d'art et des matières travaillées et permettent au grand public de rencontrer et d'échanger directement avec les créateurs.

Prochaines dates des salons Ob'Art :

• **En 2021 :**

Ob'Art Montpellier, du 5 au 7 novembre 2021 au Corum

Ob'Art Paris, du 19 au 21 novembre 2021 à l'Espace des Blancs Manteaux

• **En 2022 :**

Ob'Art Montpellier, du 8 au 10 avril 2022 au Corum

Ob'Art Paris, du 18 au 20 novembre 2022 à l'Espace des Blancs Manteaux

La garantie des salons Ob'Art, organisés par Ateliers d'Art de France assure

- Une sélection rigoureuse de tous les créateurs présents par un jury de professionnels des métiers d'art,
- Aux visiteurs de trouver des pièces uniques ou petites séries entièrement créées et fabriquées dans un atelier,
- Des échanges en direct avec des créateurs maîtrisant les savoir-faire de l'un des 281 métiers d'art répertoriés,
- L'achat d'une création originale au prix d'atelier directement auprès de l'artisan créateur.



Marie Gourault
© Marie Gourault



Cousu d'acier
© David Leboeuf



Carole Boubli Mosaïque
© Carole Boubli



PORTRAITS D'EXPOSANTS

Qu'ils soient sculpteurs, ébénistes, céramistes, créateurs de bijoux, maroquiniers... tous les artisans créateurs expriment leur passion pour la matière et lui donnent vie à travers un travail minutieux et un savoir-faire incomparable.

• DECORATION

FLORENCE MARQUET

Céramiste (Occitanie)

Installée depuis 2010, Florence Marquet a longtemps travaillé la terre vernissée avant de se tourner vers la création de pièces uniques en porcelaine. Ses pièces à l'esthétique sobre et délicate sont ornées d'illustrations réalisées à la main, et destinées à un usage quotidien. Créatrice de bijoux et de pièces utilitaires en porcelaine, Florence Marquet travaille essentiellement deux décors : l'un floral, discret et épuré, et l'autre fait de pois, frais, minimaliste et léger.



Crédit photo : © Le Pic d'Amour

KOH SATO (KOH SATO PORCELAINE)

Céramiste (Ile-de-France)

Après 30 ans de carrière en tant que tourneur en porcelaine traditionnelle à Arita (Japon), Koh Sato s'installe en France en 2016 et ouvre son propre atelier. Il puise son inspiration dans la beauté de la nature, et façonne la porcelaine pour donner vie à une collection d'objets d'art et de pièces d'art de la table. Entre tradition et modernité, Koh Sato met la matière en mouvement et crée des pièces d'exception, avec la magie des émaux et du feu.



Crédit photo : © Koh Sato

SYLVAIN DELIVRE (SYLUNE CREATIONS)

Créatrice textile (Occitanie)

Depuis plus de 25 ans, Sylvaine Delivré associe technique et matériaux d'exception. Elle réalise des pièces uniques brodées de perles et des bijoux, dont l'univers conjugue son savoir-faire, sa passion des pierres naturelles et l'équilibre. Depuis quelques années, elle crée des sculptures brodées avec des perles en cristal et des pierres semi-précieuses, mettant son expérience en bijouterie et en broderie d'art au service de ces pièces d'exception.



Crédit photo : © Sylune Créations



• BIJOUX

**MARIE-CHRISTINE MAROVELLI (MARIE-CHRISTINE MAROVELLI CRÉATION)
Verrière au chalumeau, créatrice de bijoux (Corse)**

C'est au cœur de l'Île de Beauté, dans son atelier d'Ajaccio, que Marie-Christine Marovelli exerce son activité de verrier au chalumeau, après avoir été formée auprès de verriers internationaux de renom. A la source de chaque parure, reflet de ses inspirations, elle ébauche ses croquis issus d'une observation, d'une envie, d'une découverte. Une fois le verre et la couleur choisis, elle transforme le verre en fusion par sa maîtrise du savoir-faire. Filées ou soufflées à la canne puis décorées, ses perles incarnent la forme et le décor souhaités.



Crédit photo : © Marie-Christine Marovelli

**LAËTITIA KÖNIG (VICTORIAN REHAB)
Créateur de bijoux (Occitanie)**

Lorsqu'elle crée Victorian Rehab, Laëtitia König s'inspire de la bijouterie Victorienne, des années Art-déco et Art-Nouveau, de l'esprit Cabinets de Curiosité et du courant Novelty. Initialement historienne de l'art et après avoir travaillé dans des musées, elle se tourne vers la création de pièces uniques réalisées à partir de pièces d'horlogeries anciennes et d'ailer de papillons véritables, acquises de chine en brocantes, de fonds d'horloger en rencontres. Ses bijoux de curiosité en ailes de papillons, cigales, libellules et scarabées mêlent l'organique au mécanique, l'intemporel à l'éphémère.



Crédit photo : © Marion Saupin

• MOBILIER

**FRÉDÉRIQUE DOMERGUE
Mobilier d'art contemporain (Occitanie)**

Une grand-mère couturière, un grand-père artisan peintre : cette généalogie riche a donné à Frédérique Domergue le goût du travail des matières et l'envie irrépressible de les associer. Aujourd'hui installée près de Montpellier, elle marie le bois et le métal dans des pièces de mobilier contemporain gainées de zinc, de bronze ou de laiton. Elle applique à ces meubles chaleureux et vivants qui se patinent avec le temps des techniques traditionnelles d'ébénisterie et de menuiserie et réalise en parallèle des panneaux en métal oxydé, cirés à la cire d'abeille.



Crédit photo : © Frédérique Domergue



• TEXTILE

DANIEL VIAL

Créateur textile (Auvergne-Rhône-Alpes)

A Rozier en Donzy, village traditionnellement connu pour le travail du textile et de la soierie, Daniel Vial, a créé en autodidacte un atelier familial spécialisé dans l'ennoblissement textile. Depuis 30 ans, il développe son savoir-faire et le transmet aujourd'hui à sa fille. Passionnés par le graphisme et les motifs, ils imaginent ensemble des foulards en soie et accessoires peints à la main ou imprimés de motifs colorés, graphiques et floraux. Après avoir travaillé pour des maisons de couture prestigieuses, Daniel Vial crée ses foulards de manière totalement indépendante, s'engageant sur la qualité à chaque étape de la confection : la soie est essentiellement tissée dans la région, et les colorants sont fabriqués à l'atelier, à partir de pigments en poudre, offrant ainsi une totale liberté créative.



Crédit photo : © Daniel Vial foulards en soie

SABINE ARMAND

Créatrice de vêtements (Occitanie)

Depuis son atelier basé à Montpellier, Sabine Armand imagine et crée des vêtements féminins, intemporels, épurés, imprégnés d'influences venues d'ailleurs et jouant avec l'asymétrie et le graphisme. Uniques ou en éditions limitées, les pièces de ses collections convoquent des matières naturelles et nobles, tel que le coton, la laine, le lin, la soie, permettant au vêtement de traverser les années. S'interprétant ou s'adaptant selon l'humeur et la personnalité de la femme qui les porte, ses créations offrent des variations dans la façon de les revêtir, de les ajuster et laissent libre court à l'imagination.



Crédit photo : © Anais Armelle Guiraud



PROGRAMMATION : EXPOSITION, DÉDICACE ET DÉMONSTRATIONS MÉTIER D'ART TOUT AU LONG DU SALON

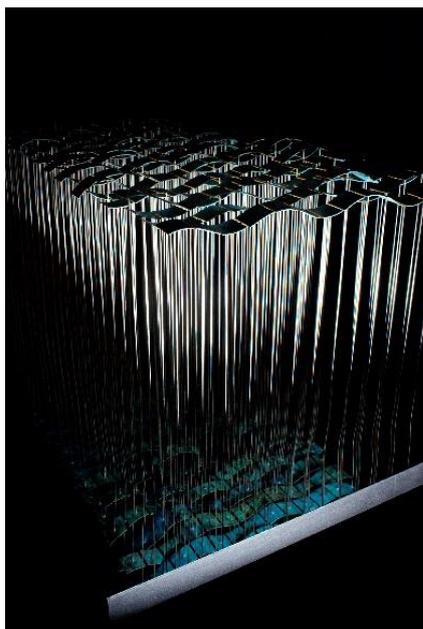
Vitrine des métiers d'arts et acteur de leur rayonnement, le salon Ob'Art a également pour objectif de sensibiliser les visiteurs aux savoir-faire uniques du secteur. **Soucieux d'apporter un regard novateur sur des métiers en constante évolution**, le salon organisé par Ateliers d'Art de France propose ainsi de nombreuses démonstrations à découvrir tout au long de la visite, à destination du grand public et des jeunes.

Présentée pour la première fois sur le salon, l'exposition collective des candidats de la région Occitanie au Concours Ateliers d'Art de France est pensée comme le reflet du dynamisme et de l'excellence des professionnels métiers d'art du territoire régional.

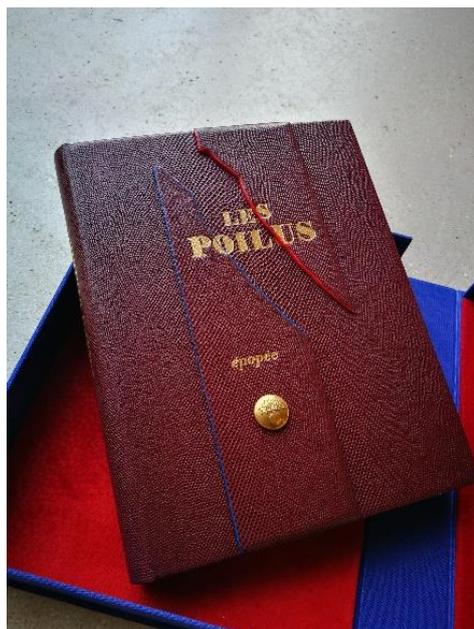
C'est l'occasion de constater combien **les métiers d'art d'aujourd'hui se réinventent, voire peuvent inspirer les jeunes générations et contribuer au rayonnement du territoire.**

L'EXPOSITION COLLECTIVE DU CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE (stand D3) : focus sur la création en région Occitanie

Pour la 9^e année consécutive, le Concours Ateliers d'Art de France révèle la diversité des métiers d'art sur le territoire français, reflète leur dynamisme et leur richesse créatrice. Il est le portrait de l'ensemble des caractères, des signes et savoir-faire de chacune de nos régions. Pour la première fois, le salon Ob'Art Montpellier accueille une exposition collective des candidats de la région Occitanie du Concours, mettant en lumière les savoir-faire des professionnels métiers d'art du territoire régional.



Crédit photo : Manon Damiens



Crédit photo : Delphine Marseille



Crédit photo : Nathalie Chauliac



Parmi les 19 candidats Occitans de l'édition 2021 du Concours Ateliers d'Art de France, les œuvres de certains seront à découvrir dans le cadre de cette exposition, témoignant du rayonnement des métiers d'art de la région :

- **Delphine Marseille, relieur d'art – Lauréate 2021 de la région Occitanie pour la catégorie « Patrimoine »**
- **Manon Damiens, sculptrice sur métal – Lauréate 2021 de la région Occitanie pour la catégorie « Création »**
- Kartini Thomas, céramiste plasticienne
- Elodie Clause, verrière
- Sophie Fauré, Sophie Fauré
- Nathalie Chaulaic, mosaïste
- Julien Hardy, ébéniste
- Vincent Siebert, ébéniste
- Rémy Saiz, ferronnier d'art
- Marlène Vidal, tapissière en siège et designer de petit mobilier
- Pierre Martin, sculpteur plasticien
- Anaïs Duplan, designer plasticienne
- Anne Pardaillan, plasticienne
- Nicolas Goubioud, ébéniste
- Thibaut Malet, ébéniste
- Nina Rius, céramiste
- Félix Valdelièvre, sculpteur sur métal
- Simon-Pierre Delord, bijoutier et horloger
- Guy Gendrot, ferronnier d'art

LE CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE

Depuis 2012, le Concours Ateliers d'Art de France met en lumière la vitalité artistique et l'excellence des savoir-faire en révélant, dans chacune de nos régions, des professionnels de métiers d'art de grand talent. Les candidats ont la possibilité de concourir avec une œuvre de création ou de patrimoine. Les lauréats sont désignés dans chaque région par un jury d'experts et d'acteurs locaux lors d'expositions ouvertes au public. Après la désignation des lauréats régionaux, deux lauréats nationaux sont désignés parmi eux - l'un dans la catégorie « Patrimoine » et un autre dans la catégorie « Création ».

[Plus d'informations sur le Concours Ateliers d'Art de France](#)



LA CHAMBRE DES MÉTIERS D'ART ET DE L'ARTISANAT (CMA) DE L'HÉRAULT (stand D1)

Porte-parole des artisans, la Chambre des Métiers d'Art et de l'Artisanat (CMA) de l'Hérault participe au salon avec un **stand collectif présentant une belle variété de talents locaux**, qui présenteront leurs savoir-faire au travers de diverses démonstrations telles que la restauration de pianos, la création de sculptures lumineuses et de luminaires d'exception, le tournage au tour à bâton traditionnel japonais ou le façonnage de grandes sculptures, la découverte et la manipulation de l'argile...

Créateurs exposants :

- L'Artisan du Piano
- reborn-magnet
- Atelier Isabelle Doblbas-Coutaud
- Terre Singulière



Crédit photo : © Isabelle Doblbas Coutaud

LE LYCÉE POLYVALENT DES MÉTIERS D'ART CHARLES GIDE (stand A1)

Le lycée métiers d'art Charles Gide vous propose de découvrir au travers de démonstrations très variées et proposées en continu, les talents déployés par ses élèves : taille de pierre, tapisserie d'ameublement, sculpture sur bois, marqueterie et ferronnerie. Et pour prendre pleinement la mesure de leurs compétences, il suffit de se rendre à **l'Espace Gourmet du salon dont l'ensemble du mobilier a été réalisé par les élèves** issus de tous les secteurs d'apprentissage du lycée, et notamment l'atelier de tapisserie.



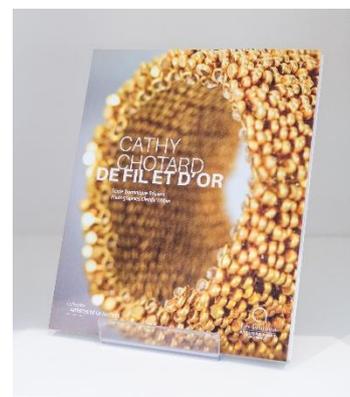
Crédit photo : Démonstrations d'élèves du
Lycée Charles Gide – Salon Ob'Art
Montpellier 2019 © Aurélie Blanc

Le lycée polyvalent des métiers d'art Charles Gide d'Uzès est le seul établissement français proposant une formation métiers d'Art dans 4 matériaux différents : pierre, bois, textile et métal.

DEDICACE DE CATHY CHOTARD (stand A3)

Les Editions Ateliers d'Art de France consacrent une monographie à l'œuvre de Cathy Chotard. La créatrice de bijoux sera présente pour dédicacer l'ouvrage lors du salon, **sur le stand des Editions Ateliers d'Art de France le vendredi 5 et le samedi 6 novembre, de 15h à 17h.**

Du textile au métal, du bijou contemporain, dont la virtuosité a fait sa réputation d'orfèvre inclassable, aux inlassables recherches de ses petites sculptures solitaires, Cathy Chotard n'a jamais cessé d'inventer. Parmi tous les matériaux qui, par principe, allument sa curiosité, l'or, si fort et fragile à la fois, est un terrain de jeu inépuisable.



Crédit photo : © Geoffroy Lasne



LISTE DES EXPOSANTS OB'ART MONTPELLIER 2021

Sont indiqués en rouge les exposants basés en région Occitanie

1P2L 1PEU2LUMIÈRE	EMMANUE	MATERIA WOODCRAFT
ADRIANA LAU	EMMANUELLE HAMET	MATHILDE MARTEAU BIJOUX
AGNÈS K.	FLEDERMAUS	MÉLOUMOI
ALINE BOURDIOL-DELOCHE	FLORENCE MARQUET	MURIEL GORO
ANA MONTOYA	FREDERIQUE DOMERGUE	NICOLAS MIALET
ANGÉLINE CLERMONT	HV BOIS	NOËLLIE NIOULOU
ANNE KRIEG	J.BOETSCH CRÉATION	OSCAR GALEA
ARTS DE FRONZE	JCG CREATOR	OTCHO
ATELIER A FLEUR DE TERRE	JULI ABOUT	PANDA D'ÉBÈNE
ATELIER GAÏA	KOH SATO PORCELAINE	PATRICK DUCRÉ
ATELIER MAGICA	LA FEUILLE DE BOIS	PETITES SERIES ENTRE ILLUMINEES
ATELIER OCCITANA	LA MUE CRÉATIONS	POTERIE DU GALBE
ATELIER VITRINE MARCUCCI	LA REVUE DE LA CERAMIQUE ET DU VERRE	RÊVES NATURE
ATELIERS D'ART MAGAZINE	L'ATELIER 217	ROMUALD FLEURY
CAROLE BOUBLI	L'ATELIER DE LISE	SABINE ARMAND
CHAMBRE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DE L'HERAULT	LAURENCE SARNETTE	SALSA MAROQUINERIE
CLARA LAUBIÈS	LE BOUTON HAUTE COUTURE	SL-CRÉATIONS
CORSETS MARIE-JEANNE BEAUJOUAN	LES EDITIONS ATELIERS D'ART DE FRANCE	SOPHIE CARRASCO-GRIMARD
CREALEAD	LOUPMANA BY LOVO MURIEL	SYLUNE CREATIONS
DANIEL VIAL FOULARDS EN SOIE	LYCÉE POLYVALENT DES MÉTIERS D'ART CHARLES GIDE	TITLI BIJOUX & TITLI HOME
DIDINE ET TRALALA	LYDIE CARBOU	TSOUBA CRÉATIONS
DUBOST MAURICE - ARTISAN COUTELIER	MARIE GOURAULT	VICTORIAN REHAB
EDITIONS CITADELLES ET MAZENOD	MARIE-CHRISTINE MAROVELLI CRÉATION	



À PROPOS DES MÉTIERS D'ART ET D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

QU'EST-CE QUE LES MÉTIERS D'ART ?

Part essentielle de l'économie de la création, les métiers d'art rassemblent en France 38 000 ateliers, soit près de 60 000 emplois et génèrent un chiffre d'affaires de 8 milliards €. Ils ont obtenu ces dernières années des avancées légales majeures, avec notamment leur reconnaissance comme secteur économique global et cohérent, composé de 281 métiers.

Ils s'exercent dans les champs de la création ainsi que dans ceux de la reconstitution, de la réparation et de la restauration du patrimoine.

L'exercice des activités de métiers d'art se caractérise par quatre critères cumulatifs :

- La maîtrise de gestes, de techniques et de savoir-faire complexes en vue de la transformation de la matière ;
- Les œuvres réalisées nécessitent un apport artistique et portent l'empreinte de leur créateur et de l'atelier dont elles sont issues ;
- Les œuvres sont réalisées dans leur intégralité à l'unité, en pièces uniques ou en petites séries ;
- Les œuvres sont par nature durables.



Crédit photo : Marik Korus
© Gilles Leimdorfer

À PROPOS D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

La mission d'Ateliers d'Art de France est de faire connaître le rôle et la place des métiers d'art dans notre société. Syndicat professionnel des métiers d'art, il fédère plus de 6 000 professionnels sur le territoire national. Il représente et défend les professionnels des métiers d'art, et contribue au développement économique du secteur, en France et à l'international. Fédérateur, lanceur de débats et ferme défenseur des ateliers, au service du patrimoine et de la création, Ateliers d'Art de France est un lieu d'échange des professionnels des métiers d'art avec les institutionnels, les pouvoirs publics et la société.

Le syndicat est copropriétaire du salon MAISON&OBJET*, et organise les salons majeurs dédiés à la profession : la biennale Révélation, le Salon international du Patrimoine culturel et les salons régionaux Ob'Art. Il déploie un réseau de lieux de vente à Paris et en région, dont EMPREINTES, le plus grand concept store des métiers d'art d'Europe, ainsi qu'une marketplace, www.empreintes-paris.com pour continuer son shopping métiers d'art en ligne.

* Maison&Objet est un salon organisé par SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France.



INFORMATIONS PRATIQUES

OB'ART MONTPELLIER

Du 5 au 7 novembre 2021

Le Corum

Esplanade Charles de Gaulle, 34 000 Montpellier

Horaires

Vendredi 5 novembre 2021 : 10h – 20h

Samedi 6 novembre 2021 : 10h – 20h

Dimanche 7 novembre 2021 : 10h – 19h

Tarifs 2021

Vendredi : gratuit

Samedi et dimanche : 6,50€

Moins de 18 ans : Gratuit tous les jours

www.obart.com

#OBART

*Situation sanitaire – Covid-19 : Événement organisé dans le respect des normes sanitaires en vigueur.
Pass sanitaire et port du masque obligatoires sur le salon.*

CONTACTS COMMUNICATION

ATELIERS D'ART DE FRANCE

Cassandra L'Hermite – Chargée de communication · cassandra.lhermite@ateliersdart.com

Morgane Couteller – Directrice communication · mcouteller@empreintes-paris.com

+33 (0)1 44 01 08 30

www.ateliersdart.com

Tous les visuels disponibles sont téléchargeables [sur ce lien](#)

Les crédits photo sont indiqués dans le nom des visuels